



*Seidenblumen
Studio*

KLEINE ORCHIDEE



SCHRITT FÜR SCHRITT ANLEITUNG

www.seidenblumen.studio

Für eine Blume benötigen Sie:

Materialien:

- **Stoffe:** ein Stück (10 × 10 cm) Crêpe de Chine, Baumwollsamt, Habutai 10 (Pongee), Georgette oder feiner Satin. Die Stoffarten können auch kombiniert werden (z. B. Crêpe de Chine für Blütenblätter, Samt für die Lippe). Details: A, B, C, D, E im Schnittmuster
- **Futterstoff** (10 × 10 cm): sehr feiner, transparenter seidener Stoff, z. B. Organza, Habutai 4 (Pongee), Chiffon oder Usukinu. Details: A, B, C, D, E, F, G.
- **Detail F (Orchideen-Lippe):** aus dem gleichen Stoff wie die Blütenblätter oder aus Samt.
- **Seidenbändchen** (ca. 50 cm): Zum Umwickeln des Stängels.
- **Broschen-Verschluss** (zum Anstecken).
- **Draht:** 2 Stück Nr. 26 (Ø 0,45 mm) für den Stängel; 2 Stück Nr. 30 (Ø 0,31 mm) für Blütenblätter und Lippe
- **Farben:** drei Textilfarben (Lila, Orange, Grün) und ein brauner Filzstift
- **Sonstiges:** Bastelkleber (transparent trocknend), Watte, Pinsel, Schälchen, Zeitung

01

Für eine Blume benötigen Sie:

Werkzeuge:

- Einen Lötkolben mit einer Heizrohr-Öffnung von 0,6 cm.
- Aufsätze: Einzelmesser und Mittel-Füßchen
- Pinzette, Ahle, Schraubenzieher (um Aufsätze zu tauschen).
- Werkzeuge und Materialien finden Sie unter:
<https://www.seidenblumen.studio/shop/>



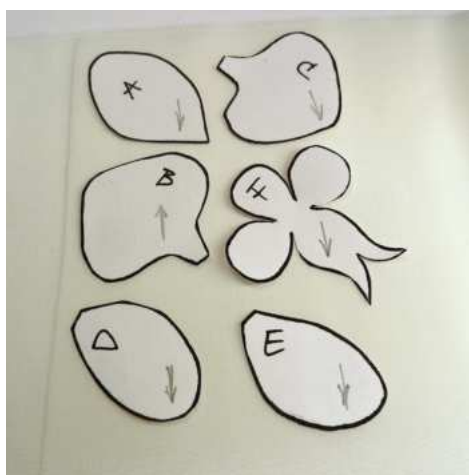
02

Arbeitsschritte:

1. Vorbereitung

- Kontrollieren Sie, ob alle Materialien und Werkzeuge vorhanden sind.
- Falls Sie bereits appretierte Stoffe besitzen, dann können Sie hier gleich zum nächsten Arbeitsschritt übergehen. Falls nicht, müssen die Stoffe zuerst appretiert werden. Das Appretieren beugt dem Ausfransen der Stoffe vor und ermöglicht das spätere Formen der Blumenteile.

👉 Eine Anleitung zum Appretieren finden Sie in unserem YouTube-Video „Seidenblumen selber machen – Appretieren“.



2. Zuschneiden

- Legen Sie das Papierschnittmuster auf den Stoff. Achten Sie dabei darauf, dass es schräg zum Stoffrand liegt (in einem Winkel von ca. 45°).
- Zeichnen Sie die Umrisse mit einem Bleistift auf den Stoff.
- Schneiden Sie die Blütenteile entlang der Linien aus. Die Bleistiftlinien schneiden Sie dabei mit weg.
- Detail G ist 2 x 2 cm groß und wird aus dem Futterstoff ausgeschnitten.

👉 Wenn Sie sich unsicher sind, können Sie sich unser YouTube-Video „Seidenblumen selber machen – Zuschnitt“ anschauen.



3. Färben. Für die kleine Orchidee benötigen Sie drei Farben:

- Lila für Blütenblätter und Lippe
- Orange für Akzente auf der Lippe
- Grün für den Stängel
- Braun (Filzstift) für Pünktchen auf der Lippe

02

Arbeitsschritte:

Bereiten Sie zunächst zwei Lilatöne vor:

Füllen Sie in zwei kleine Schälchen jeweils die gleiche Menge Farbe ein. Ein Schälchen wird mit etwas Wasser verdünnt.

- 1 Schälchen mit unverdünnter Farbe (dunkler Ton, für die Lippe und Detail G)
- 1 Schälchen mit verdünnter Farbe (hellerer Ton, für die Blütenblätter und den Futterstoff)



Färben Sie nun die Blütenblätter und den Futterstoff in den helleren Lila-Ton ein.

Verwenden sie anschließend den dunkleren Lila-Ton für das Färben der Lippe, sowie von Detail G. Nutzen Sie die Farbe Orange, um einen farbigen Akzent in die Lippenmitte zu setzen.

Optional: Kreieren Sie einen Farbverlauf auf den Blütenblättern mit den zwei Lila-Tönen. Mehr dazu sehen Sie im Video Tutorial.



Lassen Sie alles trocknen.

Malen Sie danach mit dem braunen Filzstift kleine Pünktchen auf die getrocknete Lippe (In die Mitte hin zu den Ausschnitten auslaufend).

Färben Sie anschließend die zwei Drähte Nr. 30 in Lilatönen (passend zu den Blütenblättern) und die Drähte Nr. 26 und das Seidenbändchen in Grün (für den Stängel) ein.

Nach dem Trocknen alle Stoffteile bügeln.



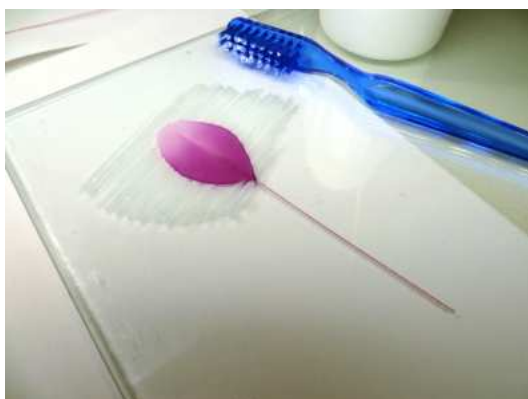
3. Das Dublieren.

Schneiden Sie die zwei Drähte für die Blütenblätter (Nr. 30) in 9 cm lange Stücke. Bestreichen Sie die Drähte mit Kleber und befestigen Sie sie auf der Rückseite der Blütenblätter (ca. 1 cm vom Stoffrand der Blütenblätter entfernt).



Für die Lippe: Biegen Sie die Drähte leicht vor (Siehe Bild), bestreichen Sie sie mit Kleber und befestigen Sie sie ca. 0,3 cm vom Blattrand entfernt auf der Stoffrückseite.

Lassen Sie die Drähte am Stoff antrocknen.



Bestreichen Sie eine Glasplatte mit Kleber (z.B. mit einer Zahnbürste).

Legen Sie die Blätter mit der Unterseite (Die Seite auf denen der Draht befestigt ist) in den ausgestrichenen Kleber und drücken Sie sie leicht an.

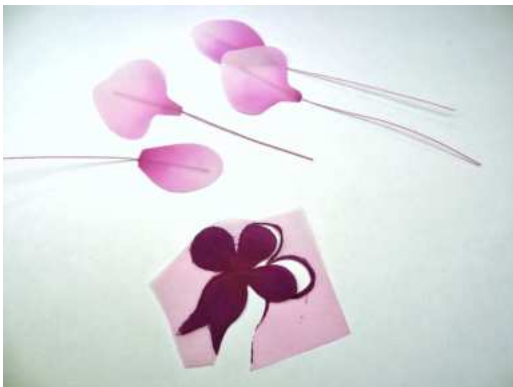
02

Arbeitsschritte:



Anschließend werden die Blätter wieder abgelöst, indem man sie vorsichtig am Drahtstängel festhält.

Die so behandelten Blätter nun auf den schrägen Fadenverlauf des Futterstoffes gelegt (schräg im 45°-Winkel) und gut angedrückt. Trocknen lassen.



Nach dem Trocknen schneiden Sie die Blätter mit ca. 1 mm Abstand zur inneren Stoffkante aus dem Futterstoff heraus.



4. Formen mit erhitzten Werkzeugen.

Dafür werden außer dem Lötkolben nur zwei Aufsätze verwendet.

02

Arbeitsschritte:



Blütenblätter: Mit dem Einzelmesser-Aufsatz gebogene Linien auf die rechte Stoffseite ziehen (siehe Bearbeitungsschema). Arbeiten Sie auf einer harten Unterlage.

(Die „rechte Seite“ ist das sogenannte „Gesicht“ des Stoffes, während die Stoffunterseite die „linke Seite“ ist).



Für die Bearbeitung der Orchideen-Lippe wird der Mittel-Füßchen-Aufsatz und eine Mittel-Harte Unterlage benötigt.



Orchideen-Lippe: Mit dem Mittel-Füßchen-Aufsatz Linien von außen zur Mitte ziehen (siehe Bearbeitungsschema). Die Lippe biegt sich so hoch und schließt sich halb.



5. Montage.

Biegen Sie den Draht Nr. 26 in der Mitte, sodass er doppelt liegt.

Fixieren Sie ein kleines Stück Watte mit Kleber in der Biegung.



Die angeklebte Watte nun so um die Drähte wickeln, sodass ein kleines Ei draus entsteht (ca. 0,5 cm breit, 0,75 cm lang).



Bestreichen Sie Detail G (kleines Futterstoffstück) mit Kleber, kleben Sie es um das Watte-Ei und rollen Sie es zwischen den Fingern zu einer tropfenförmigen Form.

02

Arbeitsschritte:



Nun mit der Ahle mittig in den Stoff der Orchideen-Lippe ein Loch einstechen (siehe Bearbeitungsschema) und von oben den Draht des Tropfens durchziehen.

Auf die Unterseite des Tropfens ein wenig Kleber geben und es fest mit der Lippe verbinden.



Bestreichen Sie das gebogene Stoff-Köpfchen der Lippe ebenfalls mit Kleber und kleben Sie es auf den Tropfen, sodass es kaum zu sehen ist.



Bestreichen Sie die Drahtenden der Blütenblätter am Stoffrand mit Kleber (ca. 0,3 cm am Ansatz).

Kleben Sie die fünf Blütenblätter nacheinander unterhalb der Lippe an den Stängel.

02

Arbeitsschritte:



Kürzen Sie die Stängel der Blütenblätter auf ca. 3 cm Länge.

Verstärken Sie anschließend den Blumenstängel mithilfe von Draht Nr. 26: Schneiden Sie den Draht in ca. 3 cm lange Stücke und kleben Sie diese an den Stängel. Alternativ können Sie den Draht auch zusammenfalten, bis er die richtige Dicke hat. So erreicht der Stängel einen Durchmesser von ca. 0,4 cm.



Wickeln Sie anschließend das grüne Seidenbändchen um den Stängel.



Zum Schluss den Broschen-Verschluss an der Unterseite mit Kleber bestreichen und an den Stängel ankleben.

Wickeln Sie das Seidenbändchen anschließend um den Stängel und den Verschluss, bis alles stabil sitzt.

02

Arbeitsschritte:



Leichte Nachformung der Blätter nach der Montage (sanftes Biegen am Draht) bringt Lebendigkeit.

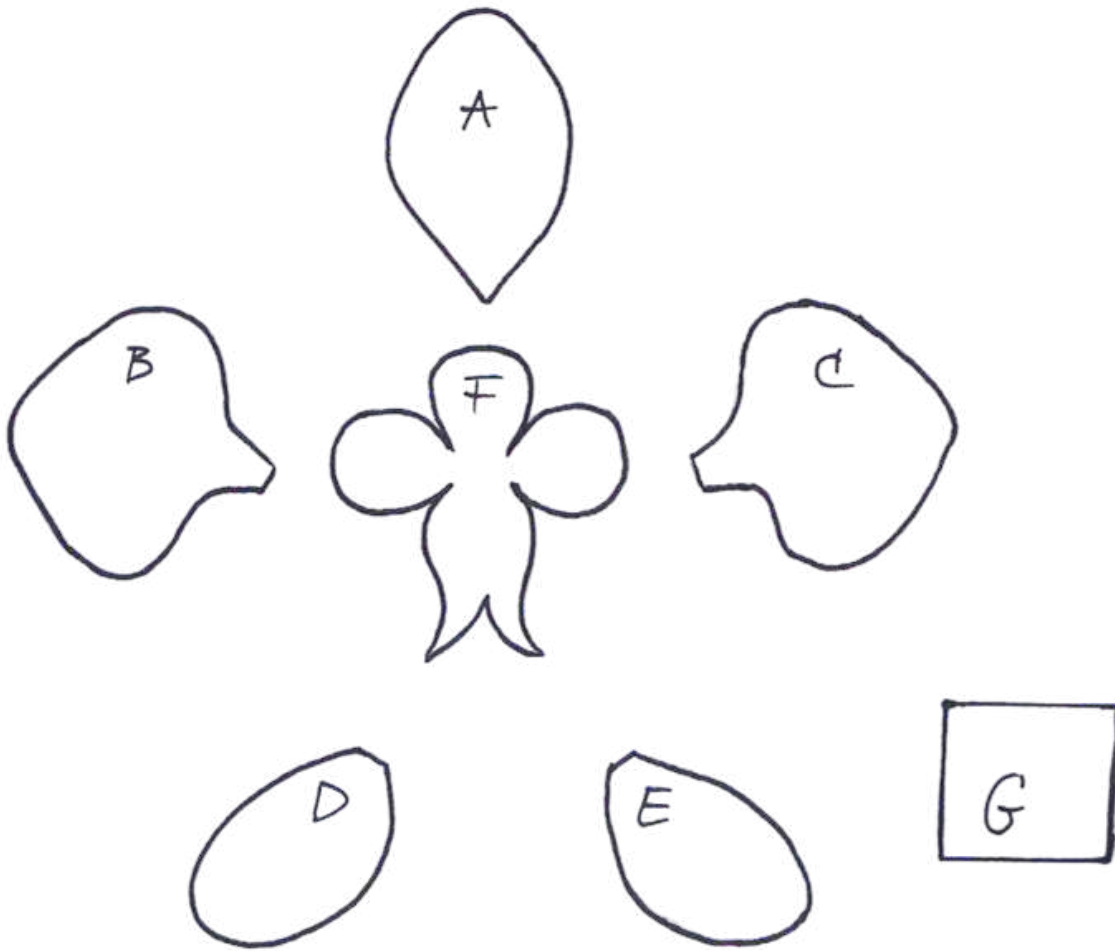


Qualitätscheck, Pflege & Aufbewahrung

- Sitz prüfen: Nichts wackelt, Lippe sitzt mittig, Blätter gleichmäßig verteilt.
- Sauberkeit: Kanten sauber geschnitten, keine Kleberreste.
- Farbe: weiche Verläufe, regelmäßige Pünktchen, Stängel gleichmäßig grün.
- Pflege: Vor Feuchtigkeit schützen.
- Aufbewahrung: In einer flachen Schachtel, mit Seidenpapier gepolstert.

FERTIG IST IHRE KLEINE ORCHIDEE!

www.seidenblumen.studio



Schnittmuster

kleine Orchidee

WERKZEUGE UND MATERIALIEN FINDEN SIE UNTER:

[HTTPS://WWW.SEIDENBLUMEN.STUDIO/SHOP/](https://www.seidenblumen.studio/shop/)



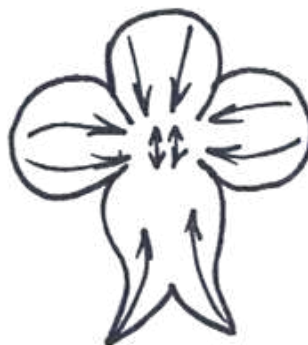
- hier mit der Ahle ein Loch einstechen

Die Drähte leicht biegen und ankleben

Bearbeitungsschema mit erhitzten Werkzeugen



Auf der rechten Stoffseite, mit dem Einzelmesser auf einer harten Unterlage.



Auf der rechten Stoffseite, mit einem Mittel-Füßchen-Aufsatz und auf einer Mittel-Harten Unterlage.