



*Seidenblumen
Studio*

KLEINE ORCHIDEE



SCHRITT FÜR SCHRITT ANLEITUNG

www.seidenblumen.studio

01

Für eine Blume benötigen Sie:

Materialien:

- Wahlweise ein 10 x 10 cm großes Stück Crepe de Chine oder Baumwollsamt oder Habutai 10 (Pongee) oder Georgette oder feiner Satin Stoff. Die Stoffsorten können auch mit einander kombiniert werden, z. B. Crepe de Chine für die Blumenblätter und Samt für die Orchideen-Lippe. Details: A, B, C, D, E
- Ein 10 x 10 cm großes Stück Futterstoff. Als Futterstoff wird ein sehr feiner, transparenter seidener Stoff wie z. B. Organza, Habutai 4 (Pongee), Chiffon oder Usukinu verwendet. Details: A, B, C, D, E, F.
- Detail F (Orchideen-Lippe) wird dabei entweder aus dem gleichen Stoff wie die Blumenblätter oder aus Samt angefertigt.
- Detail G ist 2 x 2 cm groß, es wird aus dem Futterstoff ausgeschnitten und passend zu der Orchideen-Lippe eingefärbt.
- Das Seidenbändchen von ca. 50 cm Länge wird für das Umwickeln des Stängels benutzt und auch passend zum Stängel eingefärbt.
- Zum Anstecken der Blume brauchen Sie einen kleinen Broschen-Verschluss.
- Draht: 2 Stück Nr. 26 (0,45cm Durchmesser) die Stängel und 2 Stück Nr. 30 (0,31cm Durchmesser) für Blumenblätter und Lippe.
- Drei verschiedene Stoff-Farben, wie z. B. Lila, Orange, Grün und einen Filzstift in Braun.
- Bastelkleber, der transparent trocknet, und Watte.
- Pinseln, Schälchen und alte Zeitung.

01

Für eine Blume benötigen Sie:

Werkzeuge:

- Einen LötKolben mit Heizrohr-Öffnung von 0,6 cm Durchmesser.
- Ein Einzelmesser und einen Mittel-Füßchen-Aufsatz.
- Pinzette, Ahle, Pinsel, Schraubenzieher (um Aufsätze zu tauschen).
- Werkzeuge und Materialien finden Sie unter:
<https://www.seidenblumen.studio/shop/>

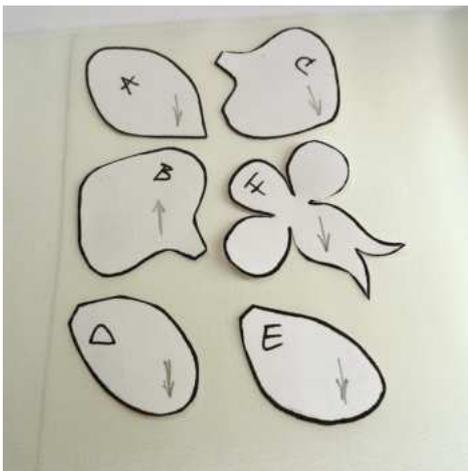


02

Arbeitsschritte:

1. Vor dem Beginn kontrollieren, ob auch alle Materialien und Werkzeuge vorhanden sind. Danach fangen Sie mit dem Stoff an.

Falls Sie bereits appretierte Stoffe besitzen, dann können Sie hier gleich zum nächsten Arbeitsschritt übergehen. Falls nicht, werden zuerst die Stoffe appretiert. Das Appretieren beugt dem Ausfransen der Stoffe vor und ermöglicht das spätere Formen der Blumenteile. Wie Sie Ihre Stoffe dabei behandeln müssen, sehen Sie auf YouTube in dem Video „Seidenblumen selber machen – Appretieren“.



2. Als nächstes erfolgt der Zuschnitt. Legen Sie das Schnittmuster aus Papier auf den Stoff, und zwar auf den schrägen Fadenlauf (gedachte diagonale Linie vom Stoffrand her, 45°- Winkel).

Skizzieren Sie mit dem Bleistift die Konturen auf dem Stoff. Schneiden Sie die einzelnen Blumendetails heraus. Die Bleistiftkonturen auf dem Stoff werden beim Zuschnitt mit abgeschnitten.



3. Das Färben. Für die kleine Orchidee benötigen Sie drei Farben: Lila für die Blumenblätter und für die Orchideen-Lippe; Orange, ebenfalls für die Lippe; Grün für den Stängel und einen Filzstift in Braun, um die Pünktchen auf der Lippe zu malen.

02

Arbeitsschritte:

Färben Sie zuerst Ihre Blumenblätter ein, dafür nehmen Sie die Farbe Lila. Füllen Sie in zwei kleine Schälchen jeweils die gleiche Menge Farbe ein. Bei einem der Schälchen verdünnen Sie die Farbe mit Wasser, beim zweiten nicht. Jetzt haben Sie zwei unterschiedliche Farbtöne, die sehr gut zueinander passen.



Den helleren Lila-Ton verwenden Sie für die Blumenblätter, den dunkleren für die Lippe. Die Farbe Orange wird als farbiger Akzent in der Mitte von der Lippe verwendet.



Nach dem vollständigen Trocknen der Orchideen-Lippe malen Sie mit dem braunen Filzstift vorsichtig – in der Mitte zu den Ausschnitten auslaufend –, die Pünktchen auf.

Zwei Drähte #30 werden passend zu den Blumenblättern eingefärbt. Die anderen zwei Drähte #26 und das Seidenbändchen werden passend zum Stängel in Grün eingefärbt. Alle Blumenteile aus Stoff werden nach dem Trocknen gebügelt.

02

Arbeitsschritte:

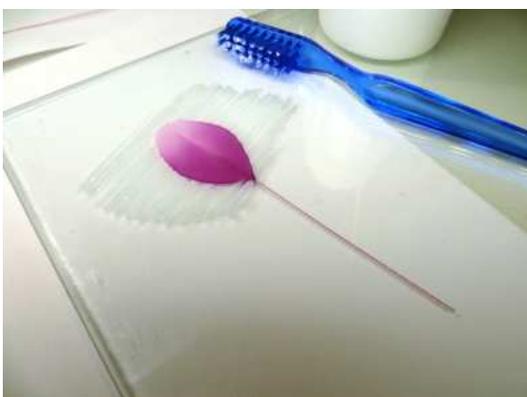


3. Das Dublieren.

Die zwei Drähte in der zu den Blumenblättern passenden Farbe in 9 cm lange Stücke schneiden. Mit Klebstoff bestreichen und mit 1 cm Abstand zum Stoffrand an den Blumenblättern auf deren Rückseite befestigen.



Die Drähte für die Lippe werden leicht gebogen (siehe das Bild), mit Klebstoff bestrichen und mit einem Abstand von 0,3 cm zur Blattrandkante ebenfalls auf der Stoff-Rückseite angebracht.



Auf einer Glasplatte wird mit einer Zahnbürste eine Kleberschicht ausgestrichen (siehe Foto). Nachdem der Draht am Stoffblatt etwas angetrocknet ist, wird das Blatt mit der Unterseite (die Seite, wo der Draht befestigt ist) auf den ausgestrichenen Klebstoff gelegt und leicht mit den Fingern angedrückt.

02

Arbeitsschritte:



Anschließend wird das Blatt wieder abgelöst, indem man es vorsichtig am Drahtstängel festhält. Die so behandelten Blätter nun auf den schrägen Fadenverlauf des Futterstoffes legen (gedachte diagonale Linie vom Stoffrand her, 45°-Winkel) und gut andrücken. Trocknen lassen.



Danach werden die einzelnen Blätter mit 1 mm Abstand zur Stoffkante wieder in ihrer Form aus dem Futterstoff herausgeschnitten.



4. Die Bearbeitung der Orchidee mit erhitzten Werkzeugen ist sehr einfach. Dafür werden außer dem Lötkolben nur zwei Aufsätze verwendet.

02

Arbeitsschritte:



Auf den Blumenblättern werden mit dem Einzelmesser leicht gebogene Linien gezogen (siehe das Bearbeitungsschema), und zwar auf der rechten Stoffseite. (Die „rechte Seite“ ist das sogenannte „Gesicht“ des Stoffes, während die Stoffunterseite die „linke Seite“ ist). Bei diesem Arbeitsgang wird eine harte Unterlage benutzt.



Bei der Bearbeitung der Orchideen-Lippe brauchen Sie einen Mittel-Füßchen-Aufsatz und eine Mittel-Harte Unterlage



Der erhitzte Aufsatz wird (siehe Bearbeitungsschema) auf der rechten Seite von außen zum Zentrum der Lippe hingezogen, sodass sie sich hochbiegt und halb geschlossen wird.

02

Arbeitsschritte:



5. Montage.

Der grün eingefärbte Draht Nr. 26 wird in der Mitte gebogen und doppelt gelegt. Watte wird in der Biegung zwischen den Drähten mit einem kleinen Tropfen Kleber befestigen und zusammengedrückt.



Die angeklebte Watte nun so um die Drähte wickeln, dass ein Watte-Ei in Größe ca. 0,5 cm Breite und 0,75 cm Länge entsteht



Das Stoff-Detail G mit Kleber bestreichen, an das Watte-Ei kleben und fest andrücken. Das Ganze zwischen zwei Fingern drehen und zu einer ovalen, tropfenartigen Form bringen.

02

Arbeitsschritte:



Nun mit der Ahle mittig in den Stoff der Orchideen-Lippe ein Loch einstechen (siehe Bearbeitungsschema) und von oben den Draht des tropfenförmigen Blumenteils durchziehen. Auf die Unterseite des Blumenteils ein wenig Kleber geben und es fest mit der Lippe verbinden.



Das gebogene Stoff-Köpfchen der Lippe wird ebenfalls mit dem Kleber bestrichen und auf das perlenförmige Blumenteil geklebt, sodass es kaum zu sehen ist.



Bei den fünf Blumenblättern werden unten am Draht, am Stoffrand des Blattes, ca. 0,3 cm Kleber aufgetragen und ein Blatt nach dem andern wird an den Stängel unterhalb der Lippe angeklebt.

02

Arbeitsschritte:



Danach wird der gesamte Stängel auf 3 cm Länge gekürzt.

Den Draht Nr. 26 in 3 cm lange Stücke schneiden (oder zusammenbiegen) und den Blumenstängel so auf diese Weise auf ca. 0,4 cm Durchmesser verdicken.



Danach den Stängel mit dem grünen Seidenbändchen umwickeln.



Zum Schluss den Broschen-Verschluss an der Unterseite mit Kleber bestreichen, an den Stängel ankleben und durch das Umwickeln von Stängel und Verschluss mit dem Seidenbändchen zusätzlich befestigen.

02

Arbeitsschritte:

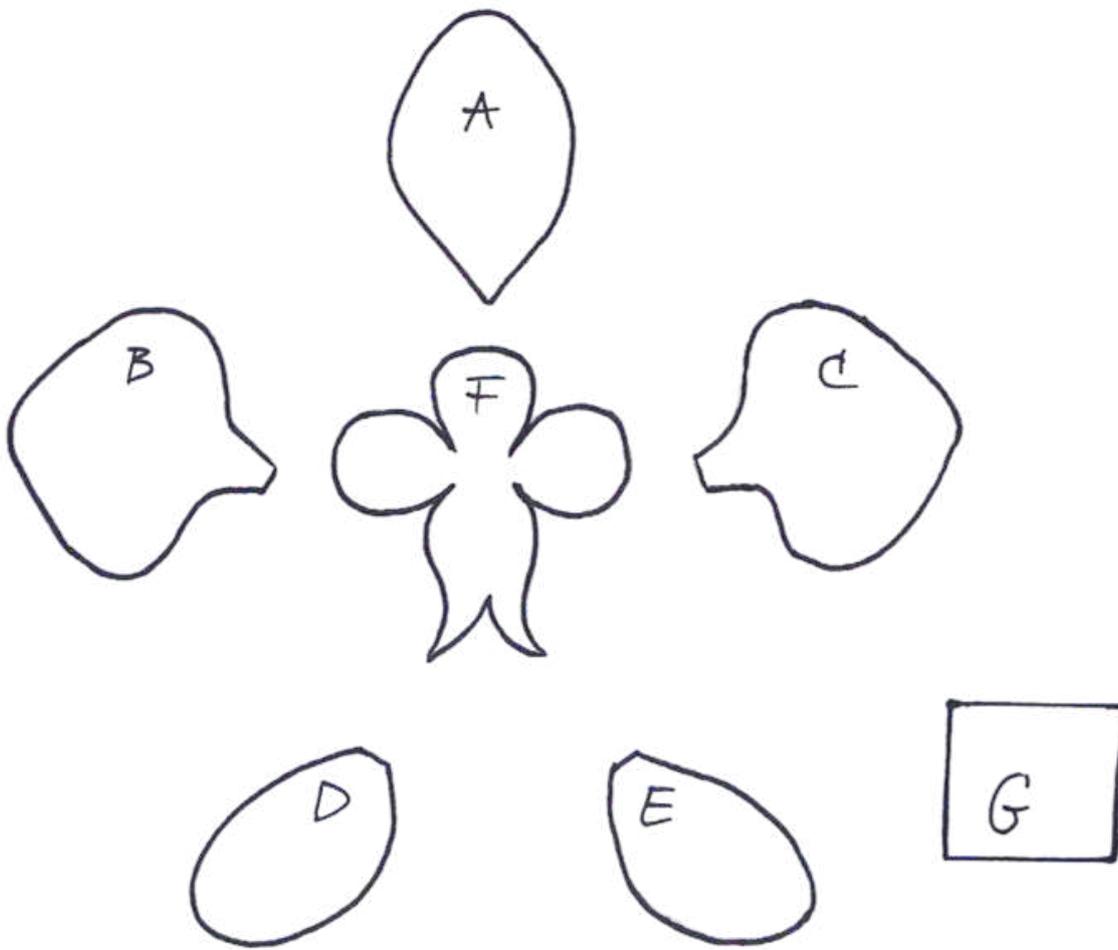


Leichte Nachformung der Blätter nach der Montage (sanftes Biegen am Draht) bringt Lebendigkeit.



Qualitätscheck, Pflege & Aufbewahrung

- Sitz prüfen: Nichts wackelt, Lippe sitzt mittig, Blätter gleichmäßig verteilt.
- Kantenbild: sauberer Nachschnitt, keine Kleberreste sichtbar.
- Farbe: Verläufe weich, Pünktchen regelmäßig, Stängel gleichmäßig grün.
- Pflege: Vor Feuchtigkeit schützen.
- Aufbewahrung: In einer flachen Schachtel, mit Seidenpapier gepolstert.

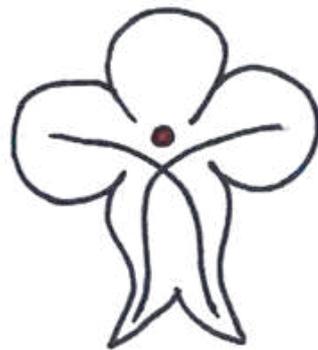


Schnittmuster

kleine Orchidee

WERKZEUGE UND MATERIALIEN FINDEN SIE UNTER:

[HTTPS://WWW.SEIDENBLUMEN.STUDIO/SHOP/](https://www.seidenblumen.studio/shop/)



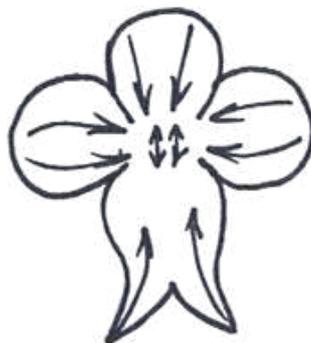
- hier mit der Ahle ein Loch einstechen

Die Drähte leicht biegen und ankleben

Bearbeitungsschema mit erhitzten Werkzeugen



Auf der rechten Stoffseite, mit dem Einzelmesser auf einer harten Unterlage.



Auf der rechten Stoffseite, mit einem Mittel-Füßchen-Aufsatz und auf einer Mittel-Harten Unterlage.